



REUNIÓN INFORMATIVA DEL REGADÍO DE TIERRA DE BARROS

El pasado 31 de Octubre, el director general de Desarrollo Rural, D. Manuel Mejías, acudía a nuestro municipio para participar en una charla informativa sobre los últimos pasos para que el regadío en Tierra de Barros, sea una realidad. Al acto, en el que se presentó el anteproyecto, estuvieron presentes los miembros de la directiva de la comunidad de regantes, cuyo presidente es Isidro Hurtado, el alcalde de Aceuchal, el concejal de agricultura, así como los técnicos encargados de la redacción de este anteproyecto. Al finalizar el acto, todos los agricultores asistentes pudieron plantear sus dudas a los responsables técnicos.



Un proyecto, el del Regadío en Tierra de Barros, para el que no hay plazos aún fijados, pero sí un compromiso, de seguir trabajando dando pasos firmes y sobre todo insistiendo para lograr financiación por parte del Gobierno Central

AGENDA

- 2 de Noviembre: Pleno ordinario. 20:30 h.
- 11 y 12 de Noviembre: VIII Edición de la Ruta de la Tapa.
- 18 de Noviembre: Concentración en Madrid por un TREN DIGNO.
- 25 de Noviembre: Día Internacional contra la Violencia de Género
- 26 de Noviembre: IV Raid Btt Orientación Aceuchal.

EL CORRAL DEL MEME



Paco Alonso de Mingo

Ahora que es tiempo de otoño y de difuntos, he recordado una historia que nos contó a varios un amigo mayor que yo, y ya desaparecido. Ocurrió en Aceuchal, cuando llovía y se chamuscaban los guarros recién matados con retama de nuestros fértiles campos. (¡Qué aroma a Naturaleza!).

En “Tiempos que allá van”, como él decía, hubo en nuestro pueblo un corralón de uno al que llamaban “El Meme”. Allí se daban de vez en cuando funciones de títeres, cantaores o teatros de aficionados. Era un precio muy barato y cada uno tenía que llevarse su silla o quedarse en pie. Cuando se llenaba, los que quedaban fuera querían entrar y formaban un gran escándalo. Un día por estas fechas vino una compañía a representar el D. Juan Tenorio de Zorrilla, ese drama en que D. Juan, un fanfarrón desalmado, seduce y cautiva a Doña Inés, una novicia que muere de pena y salva del infierno a su amado D. Juan con su gran amor y fe. Esta obra se solía representar en otoño, costumbre, que no sé por qué desapareció.

Al principio de la obra, se sienta D. Juan a escribir sus fechorías y como allí (en la Hostería del Laurel) hay un gran jaleo, exclama airado:

¡Cuán gritan esos malditos!
pero mal rayo me parta,
si concluyendo esta carta
no pagan caro sus gritos.

El alguacil que oye esto, se acerca al actor pensando que se refiere a los que gritan en la puerta y dice: “siga usted tranquilo, señor actor, que de esos que gritan ya me ocupo yo”.

Refiero este suceso para resaltar que ahora más de uno nos reiríamos del pobre alguacil inculto. Pero, ¿Nos hemos parado a pensar cuántas personas de cien sabrían hoy que esto es parte del D. Juan Tenorio y quién escribió estos hermosos y cuidados versos? Y es que leemos muy poco y mucha gente sabe poco más o menos que el ignorante alguacil (hoy saben mucho más). Nos hemos hecho tan comodones que nos resulta más fácil colocarnos en el sofá a oír las vulgaridades, cotilleos y discusiones de algunos cuyo único distintivo es que son delincuentes, cotillos o gente de mal vivir. Cuanto peores sean, más cobran.

Pero, ¡jojo! No quiero decir con esto que seamos los peores del mundo como algunos pretenden y afirman. A la hora de la verdad y ante el caso concreto, resulta que tenemos una de las mejores medicinas y policías del mundo, que somos los primeros en donación y trasplante de órganos; que destacamos en deportes (fútbol, ciclismo, motor, tenis...) y muchas cosas más.

Tampoco insinúo que somos los mejores. Pero sí en algunas cosas. Y por ello debemos querernos más a nosotros mismos para sí saber querer a los demás. Pero eso sí ¡Leamos! Un libro siempre nos dará cultura y ésta, progreso y bienestar. Hoy tenemos medios y recursos para progresar y ser mejores.

Y por favor, no me digáis que un libro es caro: Dieciocho euros me costó el segundo libro de nuestra escritora Mónica de la Cruz Perera y eso cuesta una “convidá” en una de nuestras ferias. Pero un libro dura una vida y lo puede disfrutar mucha gente. Si no leemos, algún día se reirán de nosotros, como hoy nos reímos del alguacil del corralón del Meme.

PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA TEI

El pasado jueves 26 de Octubre se presentaba en el Salón de Plenos Municipal, el programa TEI (Tutoría Entre Iguales), que se pone en práctica en el colegio público Ntra. Sra. de la Soledad a partir de este curso 17/18.

Un acto en el que estuvieron presentes la Delegada Provincial de educación, D^a M^a Piedad Álvarez Cortés, el inspector del centro D. Rubén Dorado, así como el alcalde del municipio D. Joaquín Rodríguez, la concejal de educación D^a Guadalupe García y otros miembros de la corporación municipal junto con el equipo directivo del centro educativo encabezado por su director D. José A. Amaya y el coordinador del programa D. Cándido Sánchez.



Se trata de un proyecto pionero en la región, siendo el nuestro, el primer municipio en ponerlo en práctica, y segundo del país. En él está implicado todo el claustro de profesores del centro, los cuales han recibido previamente una formación específica y que cuenta también con el apoyo y la colaboración del IES Tierra de Barros.



El objetivo del proyecto “Tutoría entre iguales”, no es otro que mejorar la integración escolar y trabajar por una escuela inclusiva y no violenta, fomentando que las relaciones entre iguales sean más satisfactorias, ayudando a la mejora del centro respecto a la convivencia, para evitar así, el acoso escolar.

Para su desarrollo se ha implicado a los alumnos de 3º y 5º de primaria, quienes conocían en este acto de presentación, quienes iban a ser durante el curso sus alumnos tutorizados. Así, cada alumno de 5º, será el encargado de tutorizar a un alumno de 3º. Lo primero que han hecho es realizar actividades que les han permitido conocerse, para mantener una relación cordial, buscando la confianza uno en el otro, para contarles cualquier problema que tengan respecto a posibles conflictos con el resto de compañeros.

Se busca, por tanto desde el centro, que haya una tolerancia cero frente al “bulling”, y así, haciendo partícipes a los propios alumnos, se pretende erradicar el acoso, ya que según las estadísticas el 60% de los afectados por acoso, le cuentan sus problemas antes a un compañero, que a los docentes o a las propias familias.



ENCUENTRO SOBRE TAUROMAQUIA

El diputado delegado, de tauromaquia y turismo D. Lorenzo Molina Medina, acompañado del coordinador de tauromaquia, D. Pedro Ledesma, recibieron el pasado 17 de Octubre en su despacho en



Badajoz, al concejal de agricultura del ayuntamiento de Aceuchal, D. Diego J. Robles Pozo, acompañado de otros miembros de la corporación.

Durante dicho encuentro, el principal tema tratado, fue la solicitud por parte del concejal piporro, para la celebración de un importante festejo taurino durante las próximas fiestas de San Isidro. Una reunión que se

desarrolló de manera cordial y que terminó con buenas sensaciones, a la espera de la confirmación oficial de dicha institución, para que subvencione el desarrollo de este festejo.

FESTIVIDAD DEL PILAR

La situación política de Cataluña, ha hecho que la Guardia Civil, cancelara todos sus actos lúdicos con motivo de la Festividad del Pilar, el pasado 12 de Octubre, patrona del cuerpo.

Desde la Jefatura de Badajoz, se prohibían los actos festivos, en este día, en solidaridad con los compañeros guardias civiles y policías nacionales, que se encontraban desplazados a Cataluña, tanto de la comandancia de Badajoz, como del resto de comunidades. Señalar también, que un Guardia Civil que presta servicio en nuestro municipio, también se trasladaba a Cataluña, se trata de Valentín Sáez Sánchez, natural de Badajoz y destinado a nuestro cuartel desde hace 7 años.

Los actos, se limitaron, simplemente a la celebración de los actos religiosos en la Parroquia, donde estuvieron presentes los miembros de la Corporación Municipal, la Jueza de Paz así como la alcaldesa de la localidad vecina de Villalba de los Barros.



TRABAJOS DE MEJORA Y MANTENIMIENTO DEL CEMENTERIO

Diversas han sido las obras de remodelación y mejora que se han llevado a cabo en el Cementerio municipal a lo largo del mes de Octubre.

Desde la concejalía de cementerio, que dirige D. Diego J. Robles Pozo, se está trabajando para mejorar estas instalaciones municipales, mediante la realización de distintas mejoras, que se han venido ejecutando, a lo largo del mes de octubre, para que éste luzca lo mejor posible durante la festividad del Día de los Difuntos.



Las obras comenzaban con la construcción de una nueva galería, en este caso de columbarios (*nichos destinados a contener las urnas cinerarias*), con las que se lleva a cabo una de las peticiones que en los últimos tiempos venían demandando algunos vecinos del municipio, un espacio con el que hasta ahora no se contaba en el cementerio. Por el momento, una treintena, aunque podría ampliarse en los próximos años, según la demanda.

Además se ha dotado de suelo de baldosas a una de las zonas de entrada al campo santo, en concreto la entrada por la puerta lateral de la zona principal, en la que ya el año pasado se construyó una zona verde y a la que este año se le ha echado el suelo de baldosas. Un trabajo que ha realizado una empresa de construcción local, tras sacar la obra a concurso público y que ha supuesto un coste superior a los 8500 €.



Además se ha adecentado esta isleta de zona verde con piedras blancas decorativas, para dar un mayor esplendor a este espacio. Por último, se han pintado todas las paredes que delimitan el cementerio, siendo alguna de ellas, la primera vez que se pintaban desde su construcción.

TREN DIGNO PARA EXTREMADURA

Ya hay fecha para una gran movilización de protesta por el estado de las comunicaciones ferroviarias en la región. La Plaza de España de Madrid, acogerá el sábado 18 de noviembre una concentración para reclamar un tren digno para Extremadura.

Tras la reunión del Pacto por el Ferrocarril que ha tenido lugar en Mérida, la consejera de Medio Ambiente y Rural, Begoña García, destacaba la unidad de todos los integrantes de la iniciativa.

De esta forma la protesta contará con la participación de los cuatro grupos con representación en la Asamblea, los agentes sociales, las dos diputaciones y la Fempex.



Además la federación extremeña de fútbol, también se une a esta protesta, por lo que no habrá ningún partido de fútbol en la región a lo largo de esta jornada, para facilitar así que los extremeños acudan a esta concentración.

Desde nuestro municipio, se invita a todos los vecinos a participar en esta concentración; para ello se facilitarán dos autobuses gratuitos, cuyas inscripciones se realizan en la Casa de Cultura hasta el próximo 16 de Noviembre. El objetivo poner fin a una injustificable marginación que ha privado a nuestra tierra de un medio de transporte básico para el desarrollo y la vertebración de nuestros pueblos y el bienestar y progreso de nuestras gentes.

EXCURSION FERIA DEL MAYOR

Medio centenar de piporros y piporras, disfrutaban el primer sábado del mes de Octubre de las actividades programadas en la localidad de la Albuera, con motivo de la celebración de la Feria del Mayor.



Un año más, y gracias a la concejalía de bienestar social que dirige D^a Guadalupe García, los mayores de nuestro municipio han compartido una tarde de convivencia con mayores de otras localidades vecinas, además de poder participar en talleres de zumba, baile, verbena popular, repostería.

También se han llevado a cabo charlas sobre Las Abuelas, presente, pasado y futuro, así como talleres de la policía sobre hurtos, servicio de podología y visita a la piscina.

NUEVO MATERIAL PARA EL PISO TUTELADO

El Piso tutelado de nuestra localidad cuenta, desde primeros del mes de Octubre con nuevo material para el mejor funcionamiento y atención de los usuarios del mismo. Se ha dotado así al centro con dos grúas de movilización, 4 elevadores de wc, 3 agarraderas para el aseo de los residentes, 2 sillas de baño, 4 andadores, la mitad de ellos con asiento, 3 juegos de muletas, 5 bastones y una silla de ruedas.



Destacar, que parte del material, se pone también a disposición de los vecinos del municipio, gracias a un servicio de préstamo que debe ser solicitado a través de la Asistente Social.

Nos referimos a elementos como las grúas de movilización o las sillas de ruedas, que en el caso de estar sin uso en el centro, podrán ser prestadas a los vecinos que las necesiten, previa solicitud y

posterior concesión.

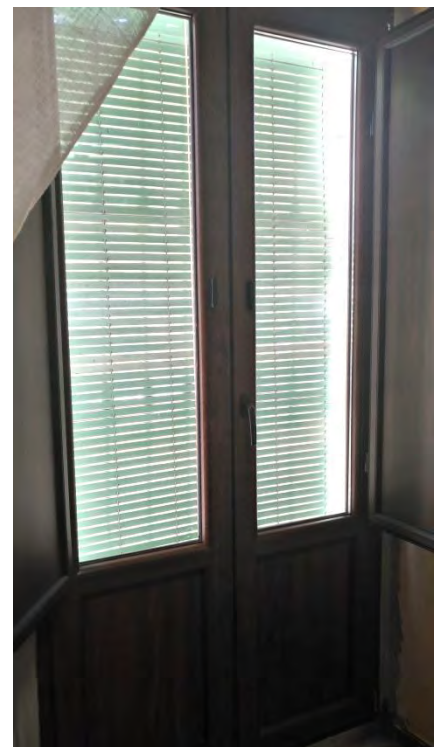
MEJORAS EN EL CONSISTORIO

Durante la primera semana del mes de Octubre, se han llevado a cabo reformas en el consistorio municipal.

Unas obras que han consistido en el cambio de ventanas de las principales estancias municipales, sustituyendo las que había hasta la actualidad. Ventanas muy antiguas, con más de veinte años, que en muchos de los casos, ya ni siquiera cerraban.

Se han sustituido así las ventanas de la parte alta del consistorio, y en la parte baja, la del despacho municipal, trabajadora social y alguacil.

Tras el cambio de las mismas, que se ha llevado a cabo con personal municipal y fondos propios, se ha realizado una limpieza exhaustiva del ayuntamiento, que a pesar de las obras, se ha mantenido abierto al público, para evitar los menores problemas a los vecinos.



15 ALUMNOS DE FORMARÁN EN EL PROGRAMA COMPLEMENTARIO – ACEUCHAL INTEGRAL VI

El pasado lunes 23 de Octubre, daba comienzo en nuestra localidad, el Programa Complementario Aceuchal Integral VI, del que forman parte un total de 15 alumnos-trabajadores para lograr el certificado de profesionalidad en la modalidad de “Instalación y mantenimiento de jardines y zonas verdes”.

En el acto inaugural que se llevó a cabo en la Casa de Cultura, estuvieron presentes además de los alumnos, y el equipo directivo y docente del proyecto, el alcalde del municipio D. Joaquín Rodríguez y el concejal de agricultura D. Diego J. Robles.

En su intervención, el primer edil municipal, quiso aprovechar para dar la bienvenida a unos alumnos a los que calificó como de “privilegiados”, por poder formar parte de este programa formativo al que se inscribían más de medio centenar de personas, que finalmente se han ido quedando en el camino. Además les pidió que “aprovechen este año de formación”, para lograr un certificado de profesionalidad, que sin duda puede abrirles las puertas del mercado laboral.

Por su parte, el concejal de agricultura, quiso reiterar las palabras pronunciadas por el alcalde, además de añadir, que sin duda será un año, duro, donde deberán trabajar, pero que sin duda tendrá la recompensa de la formación y la posibilidad de conseguir empleo tanto dentro, como fuera de la institución municipal, algo que ya han logrado compañeros suyos de programas anteriores.

Finalmente, fue presentado el equipo directivo, compuesto por D^a Isabel Serrano Guerrero, directora del programa, D^a Manoli Pérez Hernández, gestora, y dos monitores de jardinería, D. Rubén García Domínguez y D. Juan José Masa Sánchez.

La directora, también quiso intervenir para agradecer a la entidad promotora, es decir al ayuntamiento, por involucrarse en la solicitud de programas de este tipo, que tantos beneficios reportan en los municipios.



III FESTIVAL CULTURAL FLAMENCO

La Casa de Cultura de nuestro municipio volvía a acoger por tercer año consecutivo en el mes de Octubre un Festival Cultural Flamenco.

Un evento organizado por Cayetano Vega, que cuenta con el patrocinio del Ayuntamiento de Aceuchal, y la colaboración de distintas casas comerciales del municipio, y que pretende consolidarse como una de las principales citas del otoño piporro.

En este, su tercer año, era la bailaora Manuela Sánchez, nuevamente la protagonista con la obra *Amor Lorquiano*, acompañada del actor Fernando Ramos, de su cuerpo de baile, y de un elenco numeroso de músicos, a la guitarra, cante, palmas, y flauta travesera.

Una obra de sentimiento, fuerza y pasión, mucha pasión, la que aporta el flamenco y que dejó encantado a todos los presentes, casi doscientos, que fueron los que se dieron cita el pasado 14 de Octubre en la Casa de cultura.

Y es que Amor Lorquiano, es una obra de flamenco, donde el baile, la música y el teatro se fusionan entre sí, dando lugar a una obra que está llena de fuerza y sentimiento, logrando así captar la atención del público más diverso. Durante el espectáculo, el teatro y el baile juegan entre sí originando momentos de desengaño, soberbia y pasión, todo ello interpretado y bailado con los palos más arraigados del flamenco como las alegrías, tientos, cañas, bulerías y tangos, que fueron algunos de los temas presentes en la obra.

Una obra, inspirada en la “Zapatera Prodigiosa” de García Lorca, donde un pregonero, introdujo a los presentes en una historia de amor atípica, en la que los diálogos y la interpretación que transcurrieron a lo largo de toda la escena, se vieron acompañados de la fuerza del cante y del baile flamenco.

Una cita, que sin duda empieza a consolidarse en el municipio y que terminó con el aplauso unánime de todo el respetable.



RECUPERAR LA MÚSICA

Álvaro Guerrero Matamoros



Los monumentos, ya sean teatros romanos, ermitas visigodas o grandes iglesias barrocas, han llegado hasta nuestros días con una serie de cambios y modificaciones que nos hacen muy difícil concebir el espacio como lo hicieron sus contemporáneos. Centrémonos por un instante en las iglesias. El olor, el sonido y hasta el color son muy diferentes de los que pudieron ser hace dos, tres o cuatro siglos. Empecemos por el olor e imaginemos estos edificios repletos de personas que tenían una higiene que en nada se

parece a la nuestra. El olor a sudor, a ropa sucia, a orines o incluso a los perfumes que usaban las clases más altas para esconder el poco aseo, debían hacer estos lugares irrespirables. Otro olor que podríamos percibir sería el de las velas de cera, depositadas como ofrenda en los distintos altares e imágenes que hubiese en el santuario. La iluminación se conseguía en muchos casos mediante lámparas de aceite, por lo que este sería también un olor característico. Además la mayoría de la población recibía sepultura en el interior de las iglesias. Llegados a este punto sobran las palabras... En lo relativo al color, estos lugares han cambiado mucho menos, aunque debemos indicar que solían estar encalados por fuera y por dentro (también la parroquia de Aceuchal, que muestra signos de haber sido blanca en el exterior) y que los colores y pinturas eran mucho más vivos que en la actualidad.

Los sonidos (o la ausencia del mismo) han sufrido también cambios a lo largo del tiempo, empezando por la propia lengua de la liturgia, que hasta el siglo pasado era en latín, por lo que la misa sonaba muy diferente a como la escuchamos hoy en día. Hay otro elemento con el que muchas iglesias contaban y que en la actualidad se hallan tristemente arrinconados, estropeándose y perdiéndose para siempre en muchos casos. Me refiero a los órganos. En nuestra parroquia, conservamos uno de mediano tamaño de época barroca, situado sobre el lugar del coro, en una plataforma sostenida por una enorme columna de tambores de piedra. Tiene una decoración exquisita con motivos florales y está rodeado por una baranda torneada y pintada. Se encuentra bastante deteriorado, ya que hace muchos años que no se usa. Se han perdido algunos tubos originales y seguramente todo el mecanismo interior esté arruinado. Sin embargo creo que desde la parroquia sería muy acertado emprender su restauración, contando para ello con el apoyo de las distintas asociaciones de pueblo, sobre todo aquellas relacionadas con la música. No obstante, en muchas ceremonias como bodas, comuniones o novenas se suple su función con un teclado eléctrico. Sin embargo nada podría compararse al sonido del viento atravesando los tubos metálicos y transportándonos directamente a otra época. Quede ahí esa iniciativa que esperemos que algún día se pueda poner en marcha.



RECURSOS PARA LA BÚSQUEDA DE EMPLEO A TRAVÉS DE INTERNET



Pedro Pablo González Acedo

Experto en Alfabetización Tecnológica

El mercado de trabajo no es ajeno a la revolución tecnológica y por ello la forma en la que buscamos un empleo se ha adaptado por completo a esta realidad. Los portales o buscadores de empleo son un recurso cada vez más utilizado para encontrar ofertas laborales. A continuación, enumeramos algunos de los portales más importantes:

Infojobs: En este portal encontrarás ofertas de empleo privado y público, además de servicios de orientación laboral y de ayuda para encontrar tu trabajo. Uno de los portales con más usuarios registrados y con más ofertas de trabajo.

Infoempleo: Web de ofertas empleo, además de ofertas para trabajar en el extranjero, y prácticas en empresas, además de formación. Un portal que permite acceder directamente a las ofertas de determinadas empresas.

Laboris.net: Portal de empleo con ofertas de trabajo tanto de empresas privadas como públicas, ofertas de formación y mucho más.

Monster.es: Ofrecen además de ofertas de trabajo, artículos con orientación laboral, ayuda para elaborar tu curriculum y mucho más.

Agenciadecolocacion.es: El portal empleoandaluz.com pasó a llamarse agenciadecolocacion.es, Autorizada por el Servicio Público de Empleo Estatal, ya no solo se limita a Andalucía sino a toda España.

Primerempleo.com: Esta página está especialmente orientada para recién licenciados y jóvenes que buscan su primer trabajo.

Empléate: portal de titularidad pública para empresas, autónomos y candidatos.

Randstad: una plataforma sencilla y generalista que se apoya notablemente en las redes sociales.

Career Builder: un espacio que pone el acento en facilitar la búsqueda de candidatos a las empresas.

JobAndTalent: una aplicación que agiliza la búsqueda de empleo y la contratación.

Job Today: una aplicación que facilita el trabajo temporal y cercano a los candidatos.

Emplea Universia: espacio que ofrece recursos laborales, formativos y emprendedores a jóvenes universitarios.

Jobssy: plataforma que conecta a candidatos y empleadores mediante criterios muy específicos.

DisJob: página dirigida a fomentar y facilitar la contratación de candidatos con alguna discapacidad.

Experteer: plataforma focalizada en la gestión de ofertas de trabajo para candidatos con una larga experiencia.

JobServe: portal para especialistas con vocación internacional (está en inglés).

Domestika: página de formación y empleo para personas creativas.

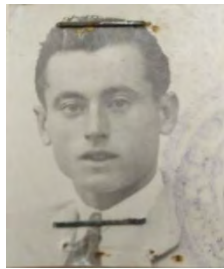
EducaJob: plataforma especializada en las ofertas de trabajo para docentes.

Haces Falta: espacio que recibe ofertas de empleo por parte de ONGs.

TODA UNA VIDA

¡Toda una vida juntos! Eso, es lo que llevan los protagonistas que vamos a conocer en este reportaje. En el mes de octubre, se celebraba el Día del Mayor, y por eso hemos querido homenajearles, en este caso, hemos buscado a algunos de los matrimonios de mayor edad, para que nos expliquen cuál es el secreto de su amor, y como han logrado superar los baches de la vida.

Alejo Sánchez Carcaboso y Celestina González Cortés



Nació el 26-4-1926



Nació el 5-12-1927

Alejo y Celestina, se conocieron casi sin salir de casa, si, les digo bien, ya que Celestina era muy amiga de la hermana de Alejo y esto hacía que ella frecuentara a menudo la casa de este. Allí, fue donde se conocieron y así, fue como empezaron a hablar, hasta que poco a poco fueron formalizando su relación. Tras seis años de noviazgo, y sin lujos, porque entonces no los había, o al menos ellos, nos los tenían, contrajeron matrimonio el 1 de Diciembre de 1955. A punto de cumplir los 62 años de casados, reconocen que su vida ha sido feliz, y afirman que afortunadamente, nunca les ha faltado de nada. Alejo ha sido hortelano y, la venta de fruta de todo tipo, siempre les ha permitido tener para comer, han trabajado mucho, él en la huerta “del cantón” y ella vendiendo en el puesto. El amor que se profesan les trajo a su único hijo, “Alejo” y después a sus tres nietos, que hoy son su debilidad.

Y aunque el tiempo ha pasado, recuerdan bien, como fue el día de su boda. Alejo iba vestido con un traje de chaqueta negro, camisa blanca y corbata negra, y Celestina con un vestido corto, también de color negro y un pequeño velo, que le hizo una vecina modista. De ese día, no tienen ninguna fotografía, pues la única que recuerdan haberse hecho, fue un año después, cuando se casó uno de los hermanos de Celestina. Fue ese día, cuando, ambos, que iban ataviados con las mismas vestimentas que el día de su boda, se hicieron una fotografía, en la que Celestina aparece con un ramo, que tomó prestado de su cuñada, para salir en el retrato. Lo cierto, es que todo ha cambiado mucho, pero afortunadamente, disfrutaron de un buen día en compañía de la familia, lo celebraron en la casa familiar con una caldereta y dulces, que hicieron sus respectivas familias. Además recuerdan como, tras finalizar el banquete, y ya bien entrada la noche, los amigos de Alejo, vieron a casa a “darles la serenata”, dando golpes en la puerta, al son del cante y el baile. Él recién casado, tuvo que salir, y obsequiar a los presentes con vino y dulces, hasta que se marcharon. Tras ese día, nada de luna de miel, no había para eso.



Hoy, miran atrás, con nostalgia, pero con el convencimiento, de que si volvieran atrás volverían a elegirse uno al otro, para compartir sus vidas.

Agustín Muñoz Manzano y Carmen Puentes Perera



Nació el 1-4-1917



Nació el 8-8-1930

¡Cuánto hemos vivido!, reconoce Agustín, al ser preguntado por su vida. Y es que, él, es el piporro más longevo, tras cumplir 100 años el pasado mes de Abril. Criado en una familia de 6 hermanos, reconoce que no le tocó vivir una época fácil. Su padre era un hombre muy estricto, que apenas le dejaba salir, fue poco tiempo a la escuela, y no pudo cumplir su sueño de ser mecánico. En la familia contaban con un taller de calzado y había que seguir con el negocio familiar sin más opciones. Eso sí, sus ganas de aprender, de crecer intelectualmente, le hicieron devorar libros de todo tipo, y a pesar de no poder estudiar, siempre ha sido “un manitas”, incluso llegó a construir él solo una radio, y arreglaba todo lo que hacía falta dentro y fuera del taller que regentaba junto a sus hermanos.

En plena juventud, le tocó vivir el fallecimiento de su padre, y poco después, le “pilló la guerra”. Aún conserva las heridas que ésta le dejó, y lo duro que fue despedirse de su madre, a la cual adoraba. Ella, le puso en su dedo antes de marcharse su alianza, para que durante los tres años, que estuvo en el frente, nunca la olvidara y volviera a casa sano y salvo. A su vuelta, fue cuando comenzó a salir, disfrutar de los amigos, y de todo lo que antes no había podido hacer. Fue entonces, cuando ya contaba con casi 36 años, cuando conoció a la mujer de su vida, Carmen Puentes, ella era una joven muy guapa. Por entonces Carmen contaba con 23 años, y aunque la diferencia de edad entre ambos era de 13 años, eso no impidió que se enamoraran y se casaran dos años después de iniciar su noviazgo, el 27 de Agosto de 1955.



Un enlace, que fue muy íntimo y discreto, Carmen, que se hizo un vestido para la ocasión, al final decidió ir ataviada con un traje, que ya tenía, era de color amarillo, y dos bolsillos que tenían una flor bordada junto con un velo negro. Agustín, con un traje de chaqueta negro y corbata. No hubo ninguna celebración después, aunque si sonríen al pensar en su noche de bodas, en la que les sorprendió una gran tormenta, y tuvieron que estar pendientes de las goteras, de la casa, que por aquel entonces habían alquilado para convertirla en su hogar, el mismo donde hoy habitan, aunque ya muy cambiado, como ellos mismos nos comentan. Un traje, el de novia, que estrenó el domingo siguiente al enlace cuando “los velaron” una costumbre, que consistía en poner un reclinatorio en el altar mayor de la Iglesia, y allí el cura le ponía a los hombres un paño por los hombros y a la mujer por la cabeza. Era algo que se le hacía a todos los que se casaban por aquel entonces.

Fruto de su matrimonio, nacieron sus hijas Carmen y Loli, y otra niña que nació en medio de ambas y que falleció a los 40 días de nacer. Una vida, llena de amor, comprensión, y sobre todo mucho respeto. Reconocen que discuten en mil ocasiones, pero que siempre han sabido respetarse el uno al otro y adaptarse a las peculiaridades que les caracterizan. Este ha sido, sin duda, el secreto de su matrimonio.

José Paz Parra y Francisca Nacarino Gutiérrez

José 17-5-1930

Francisca 13-10-1930



31 – 1 - 1958



José y Francisca, estaban hechos el uno para el otro. Francisca, reconoce haber puesto el “sentio” en José, y aunque recuerda que otros hombres, estuvieron detrás, no paró hasta lograr que José se fijara en ella.

Ambos, eran de la misma edad, y sus caminos se cruzaron, como seguro los de muchos otros, en el “baile de D^a Luisa”. Francisca, recuerda como José y su amigo se saltaban para entrar en el baile, así, para cuando ella y su amiga entraban, ellos ya estaban allí esperando. Tras 10 años de noviazgo, decidieron unir sus vidas en matrimonio el 31 de Enero de 1958.

Recuerdan que fue una boda muy bonita. Francisca iba ataviada con un vestido negro, de terciopelo, un tela que le trajo su cuñado de Ifni (África), ya que estaba allí destinado como soldado, luchando en las revueltas que había por aquel entonces en este país; también llevaba un ramo, aunque no recuerda dónde se hizo de él. Una traje que le confeccionó una modista del pueblo. José llevaba un traje negro de chaqueta, camisa blanca y corbata, que le confeccionó una modista de Villalba.

Una vez, celebrada la ceremonia, se fueron a casa de Francisca, donde tuvo lugar “el convite”, una rica caldereta y muchos dulces que hicieron la madre de José, una vecina y la madre de Francisca que era una gran cocinera. Mataron una oveja, un gallo... una gran comida para familiares y amigos. Una pareja afortunada, por aquellos entonces, ya que pudieron disfrutar de unos días de luna de miel. Se fueron a Bótoa, a casa de una tía carnal de Francisca, y allí pasaron unos cuantos de días. De allí se desplazaron a los pueblos nuevos, donde vivía una amiga de Francisca, que los acogió allí durante algunos días más, y esa fue su particular *Luna de miel*.

A su vuelta, mucho trabajo y superación de dificultades, primero José tuvo que marcharse dos años a Suiza, a su vuelta, ambos trabajaron en el club, detrás de la barra, hasta que diez años después, al poco de nacer su tercer hijo, compraron un terreno donde construyeron un bar, el que regentan sus hijos en la actualidad (aunque muy cambiado). Allí han trabajado toda su vida, José en la barra y Francisca en la cocina. Una vida de esfuerzo y superación, que ha dado sus frutos, y que ahora les permite disfrutar con tranquilidad de su vejez.

Félix Asensio Guerrero y Carmen Rangel Gómez



Carmen 9-12-1930



Félix 9-5-1931



30-10-1958

La de Carmen y Félix, no fue una boda normal. Carmen, que por aquellos años, trabajaba en Almendralejo, decidió seguir los consejos de su jefa y eligió para el gran día un traje blanco, desafiando así a las costumbres de la época. Félix por su parte, iba muy elegante con un traje negro de chaqueta y corbata. Aún recuerdan la cantidad de gente que salió a verlos a la calle, ver una novia vestida de blanco, no era habitual, y los vecinos no quisieron perderselo. De aquel día, tienen un grato recuerdo, un día muy bonito, una boda íntima, de la que aún conservan una fotografía que les hizo *Castillo*, luego una comida en casa de Carmen. Familiares y algunos conocidos asistieron al enlace, y al posterior convite, para lo que la familia de Carmen, tuvo que subir las camas al “doblar” para que cupiera toda la gente en casa, algo que recuerdan entre risas.

Pero antes de este gran momento, el que sin duda les unió para siempre, y del que se cumplirán 60 años en 2018, hubo varios años de noviazgo. Carmen y Félix, se conocieron paseando por la Soledad. Carmen siempre iba con su amiga Lorenza, y Félix y su amigo, iban detrás de ellas, hasta que consiguieron enamorarlas. Como anécdota, Carmen, recuerda, que un día, para despistar a los novios, ella y su amiga, decidieron cambiarse los abrigos, y cuando llegó el momento de pasear, Félix y su amigo, se equivocaron de pareja, ya que al verlas por detrás, y estar estas con las ropas intercambiadas, no lograron distinguir las. Un recuerdo, que les permite a ambos esbozar una sonrisa al recordarlo.

Fueron años difíciles, algo en lo que todos coinciden, algunos, como Félix, tuvieron que emigrar en busca de un trabajo a Alemania, fueron cinco años, separado de su familia, que pasaron factura a Carmen, quien estaba deseando de que su marido volviera a casa.

El paso de los años, les permitió dejar su casa de alquiler, y comprar una casa en propiedad, que convirtieron en su hogar. Una vida, que les ha regalado tres hijos, dos hembras y un varón. Ahora ambos, viven junto a su hija, disfrutando de los gratos momentos que la vida les regala.

LA ASOCIACIÓN DE COROS Y DANZAS CULMINA LA TEMPORADA CON UN VIAJE CULTURAL A MURCIA

La Asociación de Coros y Danzas Ntra. Sra. de la Soledad, se desplazaba el pasado 18 de Octubre hasta la ciudad de Murcia, para concluir, por el momento, la agenda de actividades programadas para este 2017. Un viaje que tuvo como objetivo representar a Extremadura, devolviendo así el intercambio al Grupo de “Coros y Danzas Ntra. Sra. de las Lágrimas” de la localidad murciana de Cabezo de Torres, grupo que participaba en la XXXIV edición del Certamen Internacional de Coros y Danzas de nuestra localidad, celebrado el pasado 5 de Agosto.

Durante cuatro días, ha viajado hasta Murcia, una importante representación de la asociación, los cuales, han seguido un intenso programa cultural para conocer la ciudad y su entorno, visitando, entre otras cosas, el centro histórico de la ciudad de Murcia, el Puerto de Cartagena y las Minas de la Unión, culminando la estancia con la participación en el “XX Festival Nacional de Folklore de Cabezo de Torres”, donde compartieron escenario con el “Grupo de Coros y Danzas de El Bonillo” (Albacete) además de con el grupo anfitrión y organizador del festival.



EL grupo piporro, llevó hasta allí una muestra de nuestro folklore, interpretando La Jota Andariega (Casatejada), La Jota de la Siberia, Jota de El Triángulo (Castilblanco), Jota Piornalega (Piornal) y nuestra danza más representativa, el Fandango Extremeño (Villanueva del Fresno), siendo esta actuación muy aplaudida por el público asistente.

Antes de este viaje, y también en el mes de Octubre, el grupo viajaba hasta la localidad pacense de Don Álvaro, para realizar su actuación de Otoño, puesta en marcha por la Diputación de Badajoz. En este caso, el grupo de adultos, estuvo acompañado por los distintos grupos infantiles con los que en la actualidad cuenta la agrupación.

Una asociación, la de Coros y Danzas, de nuestro municipio, que lleva 37 años difundiendo el folklore extremeño y llevando el nombre de nuestra localidad por todos los puntos de nuestra geografía y fuera de nuestras fronteras con el objetivo de mantener y promover nuestra cultura tradicional en un ambiente de convivencia y aprendizaje del folklore y las costumbres de las distintas regiones que visita.



COMIDAS TRADICIONALES:

GUISO DE PATATAS CON REVOLTILLOS

ELABORACIÓN:

1. En una olla con el aceite caliente, añadimos los ajos, la cebolla y los pimientos pelados y picados fino, el tomate rayado y se rehoga todo.
2. A continuación se echan las manitas y los revoltillos, se deja que se rehogue un poco y se añade la pimienta negra molida y el vino.
3. Se deja cocer hasta que se evapore el vino.
4. Se añade más o menos un litro de agua, el avecrem y un poco de colorante amarillo (Opcional).
5. Se deja cocer a fuego medio hasta que las manitas y los revoltillos estén blandas.
6. Se añaden las patatas cortadas a dados y el mondongo.
7. Cuando las patatas estén bien cocidas, ya estará listo para servir.

INGREDIENTES:

1 kg patatas

400 gr revoltillos

300-400 gr manitas de cordero

1 morcilla de mondongo

½ cebolla

½ pimiento rojo

½ pimiento verde

1 tomate

3-4 ajos

½ vaso de vino blanco

1 hoja de laurel

Pimienta negra molida

2 pastillas Avecrem

Colorante amarillo

Aceite de oliva

Agua



Ésta receta nos la han facilitado Isabel Báez Maqueda y Basi García Lozano.

Aquí las tenemos junto a nuestra alumna-trabajadora de atención sociosanitaria

Belén Baquero Buenavida.

¡BUEN PROVECHO Y MUCHAS GRACIAS!

Convivencia con nuestros usuarios

Talleres:

- Photocall
- Taller de Musicoterapia
- Taller de juegos de estimulación
- Taller de lanzamiento y tiro a la diana
- Taller de ejercicio físico.

Actividades:

- .Bingo
- .Música para bailar
- .Degustación de frutos de otoño y aperitivos preparados por los alumnos.

El día 27, último viernes de Octubre y con la idea de pasar una jornada de convivencia con las personas que trabajamos a diario, las alumnas y alumnos de la escuela se encargaron de avisar a los usuarios y usuarias de nuestro servicio, incluso se ofrecieron a acompañarlos, a traerlos con las sillas de ruedas, para que todos los que quisieran, pudieran estar en las instalaciones y que la movilidad no fuera un impedimento para disfrutar de la mañana tan soleada que tuvimos.

Se organizaron una serie de talleres y actividades en las que todos podían participar en la medida de sus posibilidades con juegos y materiales adaptados.

Vinieron unas 25 personas que quisieron participar con nosotros; Nos disfrazamos, nos reímos, bailamos, jugamos, nos reencontramos, nos emocionamos... Vivimos momentos intensos, hubo personas que hacía tiempo que no se veían o que no salen de casa habitualmente y se decidieron a venir.

Aprovechamos para que conocieran las aulas, el taller sociosanitario y la cocina. Cumplimos el objetivo de pasar una agradable mañana disfrutando de nuestro trabajo. Finalmente, pudieron degustar un aperitivo, con el que esperamos se fueran "con buen sabor de boca" a casa.



GRACIAS A TODOS



MITOS EN NUTRICIÓN



Mª Jesús Rodríguez

Graduada en Nutrición Humana y Dietética

<http://nutrisalex.wordpress.com>

En este artículo vamos a hablar sobre algunos “Mitos alimentarios” muy extendidos en nuestros tiempos. Un mito en alimentación, es algo que se dice sobre un grupo de alimentos que **NO ES VERDAD**. Vamos a hablar sobre 2 mitos alimentarios por los que todo el mundo pregunta en la primera consulta de nutrición, son “Los frutos secos y el plátano engordan o no engordan”.

“Los frutos secos engordan”: ¿Mito o realidad? Una gran mayoría de personas a las que les preguntemos esto, dirán que “Sí engordan” y pocas dirán que “No”. La verdad es que los estudios que se han realizado indican que *“La adicción de frutos secos a nuestra alimentación habitual no se asocia al aumento de peso”*, según un estudio de EL PAÍS que analiza 15 años de estudios sobre los frutos secos. Pero.... ¿Qué se considera como un fruto seco saludable? Almendras, anacardos, avellanas, cacahuetes (que es una legumbre que se clasifica en este grupo), castañas, piñones, nueces o pistachos. Lo recomendable es que sean crudos o tostados sin sal, sin azúcar o potenciadores del sabor (glutamato monosódico). La cantidad recomendada es un puñado, teniendo en cuenta este como lo que nos cabe en el fondo del puño de la mano (20-30 gr) al día. Además, nos cabe destacar su gran poder saciante y su posible capacidad de aumentar nuestro metabolismo.



Y el plátano, este seguro que sí “engorda”: La mayoría de personas que hayan hecho una dieta les habrán dicho que “ni se les ocurra comer plátano entre otras frutas”. Pues, antes, deben saber, que el plátano es una fruta con alto poder saciante, y la preferida de los deportistas para reponer después del partido. Tiene un alto contenido en Potasio (lo hace muy recomendable para la hipertensión), magnesio y tiene 5 veces más vitamina B6 que un actimel (vitamina que estimula las defensas). Se recomienda tomar 3 piezas de fruta al día y 2 de verduras por su alto contenido en vitaminas, minerales y agua, nutrientes necesarios para la mayoría de las reacciones de nuestro organismo.



SIEMPRE se debe tener en cuenta que tienen preferencia LAS FRUTAS Y VERDURAS DE TEMPORADA, ya que disponen de mayor cantidad de vitaminas que las que no lo son.

V CROSS VILLA DE ACEUCHAL

La V edición del cross Villa de Aceuchal, volvió a ser sin duda, un éxito. Deporte y solidaridad fueron de la mano, en una prueba que contó con más de 500 corredores en todas las categorías, y un total de 300 personas, que fueron las que inundaron las calles, durante la Marcha Solidaria, este año en favor de ADABA (Asociación de Discapacitados Auditivos de Badajoz y Provincia).

Un cross, que contaba con varias novedades, entre ellas, su patrocinador, *Music Run*, quien aportó sonido a la prueba además de repartir camisetas entre los participantes. Como novedad, las pruebas competitivas contaban este año con un “chip” electrónico, algo que ha dotado de calidad y rigor a la competición, así como la entrega de medallas para todos los participantes de categorías inferiores, desde chupetines hasta alevines.

Las carreras comenzaban en torno a las 5 de la tarde, en una jornada de sol, y temperaturas más que agradables, que invitaron a que piporros y visitantes salieran a la calle y disfrutaran de una u otra forma de esta tarde deportiva. Tras las carreras, tenía lugar la Marcha Solidaria, este año con record de participación y posteriormente y tras la entrega de premios, se pudo disfrutar para culminar la tarde, de una sesión de zumba a cargo de Rocío Muñoz, y sesión de pilates y estiramientos a cargo de Caty Álvarez.

En cuanto a los ganadores de la prueba, señalar que en la categoría absoluta, el vencedor por segundo año consecutivo fue Bruno Paixao, seguido de Seddik Warrak y Juan Manuel González Carrillo. En la categoría general femenina, la campeona fue Conchi Hidalgo Barrantes, seguida de Marina Chaves Martínez y Elena Guerrero Coronado.

En cuanto a los deportistas locales, en la modalidad masculina, los tres premios fueron para Antonio Rodríguez Linares, Juan Diego Rodríguez Indias y Antonio Hernández. En la modalidad femenina, los premios fueron para July Guerrero, SolMari Baquero y Nerea García.



Destacar que el resto de clasificaciones, correspondientes a las distintas categorías con las que contaba la prueba, además de estar colgadas en el tablón informativa de la Casa de cultura, también pueden verse a través de la web www.chipserena.es.

El concejal delegado de deportes, D. Antonio Fernández Manchón, se mostraba al término de la prueba muy satisfecho de los resultados conseguidos, ya que se ha incrementado la participación con respecto a años anteriores, se ha conseguido un año más “echar al pueblo a la calle” con motivo de una prueba deportiva y solidaria a la vez, además de lograr mantener el nivel competitivo de la prueba, con la participación de atletas de primer nivel. Antonio, afirma, sentirse bien, y se queda con lo positivo, “la sonrisa de los niños al recibir su medalla” y con las imágenes de esa marea celesta de solidaridad recorriendo las calles del municipio.

Una prueba, donde además, no pudo faltar, el reconocimiento a una mujer, que ha disfrutado y fomentando el atletismo en nuestra localidad, se trata de “D^a Pura”, a la que desde la concejalía de deportes, quisieron rendirle un sencillo homenaje.



EL EQUIPO SENIOR DE BALONMANO SE ALZO CON EL TORNEO APERTURA

La Federación Extremeña de Balonmano, celebraba en Calamonte un Torneo Apertura de la temporada en categoría senior y juvenil que se disputó en la jornada del sábado 7 y la mañana del domingo 8 de Octubre en el pabellón Miguel Periañez de Calamonte.

Durante el torneo, se enfrentaron en la categoría senior, las chicas del C.P. Paideuterion (Cáceres), BM Cauriense, UB Plasencia y el EMD Aceuchal. La final que se jugó en la mañana del domingo, dejó al equipo piporro como campeón.

PAREJA DE CAMPEONES

El matrimonio formado por Lope Durán Campos e Isabel Buenavida Gutiérrez, viajaba hasta la localidad sevillana de Tomares, para participar en un nuevo reto deportivo. Ambos formaban parte de la IV Ultramaratón “La pretoriana” celebrada el pasado 7 de Octubre.



Una carrera de ultrafondo, con un recorrido de 70 kms, que discurrió entre pinos, eucaliptos, olivos, y alcornoques, pasando por un total de 10 municipios del Aljarafe. Pero ellos nos han sido los primeros en pisar estas tierras, Fenicios, tartesios, turdetanos, romanos, andalusíes... hombres y mujeres han poblado estas tierras desde tiempos remotos atraídos por su fertilidad.

Ambos hicieron una gran carrera, logrando finalizarla en 8 horas y 32 minutos, logrando Isabel, subirse al pódium como tercera clasificada de la general femenina.

EL ACEUCHAL DIA VALVERDE REGRESA A LA 1º DIVISIÓN DE FÚTBOL SALA

Tras semanas de trabajo, confección del equipo, búsqueda de un nuevo entrenador e inicio de los entrenos, finalmente y a solo una semana del comienzo de la competición en la tercera división extremeña de fútbol sala, el E.M.D. Aceuchal Día Valverde, tenía que renunciar a la categoría, vía comunicado a la Federación. La falta de jugadores, que pudieran comprometerse de cara a toda la temporada, ha sido la principal causa de su abandono.

Ahora, el equipo, tras previa solicitud a la Federación Extremeña de fútbol, formará parte de la 1º división extremeña de fútbol sala. Una competición que arrancaba el pasado 21 de Octubre.

LOS MIEMBROS DEL CLUB “ITACA” SIGUEN IMPARABLES

Los componentes del club Itaca aventura, en la modalidad competitiva, siguen imparables desde que comenzara la temporada, alcanzando el éxito en las distintas pruebas competitivas en las que han participado.



Más de 200 orientadores se dieron cita en Navalcán, para competir en el Campeonato de España y el Campeonato Ibérico de Ultrascor-Rogaine 2017 celebrado a primeros del mes de Octubre. En dicha prueba el equipo Itaca woman 2, compuesto por Sol Mari Baquero y Esther Pizarro lograban la tercera posición en la categoría absoluta femenina

Por otro lado, los deportistas locales del Equipo Sílice Itaca Aventura, se proclamaban campeones de Extremadura de Raid de Aventuras en una carrera de 10 horas con diferentes secciones de Btt y carrera por montaña y pruebas especiales de escalada, tiro con arco, técnicas verticales...celebrada en Villanueva del Fresno el pasado 14 de Octubre.

En categoría femenina, Esther Pizarro, Sara Castillo y Sol Mari Baquero no dieron opción a sus rivales con una arriesgada estrategia, que les permitió coger un gran número de balizas, entrando en meta casi al límite y colocarse en lo alto del pódium.

En la categoría élite, fue una carrera muy disputada, las altas temperaturas, pasaron factura y el equipo formado por Javier Muñoz, Justo Moreno y Dario Alvano, se impuso en una carrera muy regular, donde las secciones de Btt marcaron la diferencia final.



Los equipos Sílice Itaca Aventura continúan su temporada rumbo al campeonato de España de carreras de aventura que se celebra en Baños de Montemayor los próximos 4 y 5 de Noviembre con 20 horas de carrera.



Un club, cuyos miembros siguen imparables. En los grupos infantiles, señalar, que ya han comenzado también los entrenamientos, a todos, estos niños y niñas, se les ha dotado de una camiseta técnica del club para que puedan lucirla en todas las pruebas y entrenamientos en los que participen.

Un club, cuya continuidad está asegurada, debido al gran número de menores, que cada año se incorporan al mismo y que disfrutan haciendo deporte.



“MÁSTER”

Antonio Rodríguez Gordón

Creo que España es uno de los países más noveleros del mundo. Aquí, a novelerías, le ganamos a Estados Unidos y a quien se ponga por delante. Si suelto que somos campeones del mundo en "máster", poco me confundo. Un simulacro donde poco o casi nada se aprende, pero es invento para ganar dinero a mansalva -por no decir a espuestas- y sin peligro.

¿Os acordáis cuando se corrió la voz de *no estudies letras, que no tiene salidas?* Todavía dura. ¿Y cuando la moda de las *fichas de Dottrens* en la escuela? Todavía colea. ¿Y el *no voy a ser menos* con una *Nueva Ley Educativa* en cada cambio de Gobierno?: *las pilas alcalinas*.

Lo del "máster" marca. Y es que *del suelo llueven clavos cuando no se tiene martillo*. Los títulos universitarios cada vez se valoran menos y los diplomas de "másteres" cada vez se valoran más. Por mucha carpeta con currículum y mucho título universitario en mano, si por medio no hay papela de "máster" adjudicados por la academia de turno, no hay tu tía.

Los "másteres" me recuerdan a aquellos cursos por correspondencia de la *Escuela Radio Maymó* que, de adolescentes, seguimos hasta cansarnos. Ahora, previo pago del importe y por cuatro tardes, los que han inventado el negocio te dan el diploma y *sálvese a la parte*. Con tu "máster", todo el *monte es orégano*. En siete tardes y media -en dos de ellas te permiten no asistir-, te puedes hacer: *"máster en asesoramiento fiscal europeo"*, *"máster en dirección de empresas multinacionales"*, *"máster en recursos humanos"*, *"máster en prevención de riesgos laborales"* *"máster en marketing digital"*, *"máster en asesoramiento familiar"*...

A los siguientes ocho días estás dando charlas, cursos y conferencias en cualquier Casa de Cultura que se precie. A los siguientes quince días estás compitiendo con personal licenciado universitario en una convocatoria de empresa y *que te quiten lo bailao*.

-Tú tienes los estudios universitarios, pero el máster lo tengo yo; tú tienes la licenciatura en Pedagogía, Derecho, Psicología... pero -con el "máster"- el trabajo lo consigo yo. ¿De qué ha servido que un Catedrático, un Doctor en Microbiología Molecular te dé clases de Biología durante años en la Universidad? Nada, en cuatro tardes te sacas el "máster" -impartido por *Perico el de los Palotes-* y *aquí paz y después gloria*.

Estoy pensando que me voy a sacar un "máster pictórico picassiano". Y otro: "máster gráfico cervantino". Y otro más: "máster sinfónico chopiniano". Están al caer, de dos a tres años lo ofertarán. Así tengo tres "másteres" que, a trescientos euros cada uno, hacen un total de novecientos euros: *"Un, Dos, Tres... Responde otra vez"*.

Conozco a señores que tienen de siete a ocho "másteres" y siguen igual de *analfabestias*. A este país le hace falta el reconocimiento serio de quienes se preparan a conciencia en la Universidad y, sobre todo, la firme valoración de quienes preparan a esos jóvenes en la Universidad. A este país le sobran "másteres", -papela que, a veces, te dan en el chiringuito docente de la esquina y pudiera estudiarse si, mejor, comprarlos cada lunes al *"Compás del chachachá"* con la revista *"Interviú"* y el *"Marca"* en el quiosco de la plazoleta-. Pareciera que quien no tiene "máster" es un *don nadie* y, peor, no sirviera para nada. Si el "máster" da prestigio social que la "Nueva Ley Educativa" contemple impartirlos en Educación Infantil. Propondría que el primero fuera: "Máster en plastilina".

Bolonia, Bolonia... cuánto españolito y españolita en Londres, Bruselas, Frankfurt...
Bolonia, Bolonia... cuántos jóvenes con licenciaturas universitarias y que si quieres arroz...
Bolonia, Bolonia... qué peste de "másteres".

-¿Qué narices voy a hacer si todos tienen "máster"?

-Amén, muchacho; un "máster": necesario en esta sociedad de "másteres".

EL CARNET POR PUNTOS

Miguel Carmona Romano



Profesor de Formación Vial en Autoescuela Aceuchal

Cuando hablamos del carnet por puntos todos sabemos a qué nos referimos, sin embargo, sigue habiendo un gran desconocimiento con respecto a cuáles son las infracciones que conllevan pérdida de puntos.

En este artículo vamos a repasar las infracciones y los puntos que se retiran con cada una de ellas sin centrarnos en las sanciones económicas. Las ordenaremos de más leves a más graves.

Infracciones que conllevan la pérdida de 2 puntos:

- Circular con menores de 12 años en motocicletas y ciclomotores, salvo que se sea el padre, madre tutor legal o se tenga el consentimiento del mismo, nunca con menores de 8 años.



- Circular sin alumbrado cuando sea obligatorio o utilizarlo sin ajustarse a lo establecido reglamentariamente.

- Parar o estacionar en los carriles destinados para el transporte público urbano.

- Parar o estacionar en las curvas, cambios de rasante, túneles, pasos inferiores, intersecciones o cualquier otro lugar peligroso que constituya un riesgo a la circulación o los peatones en los términos que se determinen reglamentariamente.

- Superar en más de 20 Km./h hasta 30 Km./h la velocidad establecida en cada tramo de la vía.

Infracciones que conllevan la pérdida de 3 puntos:

- Conducir sin utilizar el cinturón de seguridad, el casco y demás elementos de protección o dispositivos de seguridad.

- Conducir utilizando manualmente el teléfono móvil, auriculares o cualquier otro dispositivo incompatible con la obligatoria atención permanente a la conducción.

- Efectuar el cambio de sentido incumpliendo las disposiciones recogidas en esta Ley y en los términos establecidos reglamentariamente.

- Superar en más de 31 Km./h hasta 40 Km./h la velocidad establecida en cada tramo de la vía.



EL NUEVO BONO SOCIAL DE LA LUZ

Belén Román

Técnico del Consorcio Extremeño de Información al Consumidor

El pasado 7 de Octubre, se publicó un Real Decreto por el que se regula la figura del consumidor vulnerable, el bono social y otras medidas de protección para los consumidores domésticos de energía eléctrica en el que se modifica de manera importante las condiciones y aplicación del bono social de la luz. Un nuevo bono social, que se puede solicitar desde ya.

¿Qué es el Bono Social de la luz?

El bono social es un descuento fijado por el Gobierno en la factura de la luz para personas que pertenecen a determinados colectivos considerados vulnerables (pensionistas, familias numerosas, personas en riesgo de exclusión...)

Si ya tengo el Bono social, ¿Me afecta la nueva ley?

Sí. Se podrá mantener el bono social actual, pero sólo durante los próximos seis meses (a contar desde el 8 de Octubre de 2017). Por lo que se deberá solicitar el nuevo antes de que concluya eses plazo de seis meses.

Hay que tener en cuenta que hay colectivos que desaparecen en el nuevo bono social, como los que tienen potencia contratada inferior a 3KW, o aquellos hogares con todos los miembros desempleados, por lo que a estos ya no les corresponderá el nuevo Bono Social, al menos por estas circunstancias.

Además, hay que saber que los descuentos que se aplican en el nuevo bono social son distintos. Los porcentajes de descuento varían, y existirá un límite anual de consumo de KW a los que se les aplicará dicho descuento.

Y si no me correspondía el anterior bono social, ¿Puedo conseguir el nuevo?

Sí, los colectivos a los que se aplica el bono social varían. En el nuevo bono social hay criterios de renta por miembros de la unidad familiar que no existían en el anterior.

¿Qué descuentos se aplicarán en el nuevo bono social?

El descuento en la factura eléctrica será del 25% del término de energía para los consumidores vulnerables, del 40% para los vulnerables severos.

Renovación del bono social

Por norma general, el bono social de la luz, finaliza a los **2 años de la solicitud**, debiendo solicitarse la renovación con una antelación mínima de 15 días hábiles antes de su finalización. Además el cliente está obligado a comunicar a la comercializadora su renuncia del bono social cuando se produzcan cambios en la situación familiar que supongan la pérdida de consumidor vulnerable.

DIFERENCIAS CON EL ANTERIOR BONO SOCIAL

	<i>Antiguo Bono Social</i>	<i>Nuevo Bono Social</i>
Colectivos	<ul style="list-style-type: none"> - Hogares con potencia menor de 3KW - Pensionistas con pensión mínima. - Familias numerosas - Desempleados 	<ul style="list-style-type: none"> - Familias con rentas por debajo del umbral de renta establecido. - Pensionistas con pensión mínima. - Familias numerosas
Descuentos	25% del término de potencia y energía	Clientes vulnerables: 25% de energía Clientes vulnerables severos: 40% de energía.
Limitación descuento	Sin límite anual de KW	Unidad familiar sin hijos: 1200 KW/año U.F. con 1 hijo: 1680 KW/año U.F. con 2 hijos: 2.050 KW/año Familias numerosas: 3600 KW/año Pensionistas: 1680 KW/año

¿Cómo puedo solicitar el bono social de la luz?

Por teléfono, a través del número disponible en la página web de tu empresa comercializadora de referencia, en las oficinas del comercializador de referencia, cuando éstas existan, por fax o a través de la dirección de correo electrónico que comunique el comercializador de referencia en su web o en su factura, por correo postal o en la web de la comercializadora.

CONCURSO DE BELENES

El Consorcio Extremeño de Información al Consumidor, convoca por VI año consecutivo un concurso de belenes realizados con **material de desecho** a través de las Mancomunidades de nuestra región que están adheridas a este Consorcio, y bajo el lema "**MONTATUBELÉN**".



Partiendo de los hábitos de consumo, propios de nuestra sociedad, intentamos crear un cambio de actitudes en pro de un consumo más justo, solidario, responsable y ético. Los participantes expresan así sus sentimientos y actitudes ante este hecho. Se propone este concurso con el fin de disminuir el impacto negativo que genera nuestra basura en el medio ambiente y así promover el reciclado de determinados materiales. La modalidad del Concurso es la de "nacimiento", pudiendo ampliarlo hasta un máximo de quince figuras entendiendo como tal la representación de personajes y animales, no considerándose como "figura" otros elementos decorativos propios de la escenificación. **Interesados soliciten más información en la emisora municipal de radio.**



RADIO ACEUCHAL

107.5 FM

TFN/FAX: 924687295

radio@aceuchal.com



Aceuchal Noticias

WEB

www.aceuchal.com

